Miskolc, 2025. szeptember 15.

Szakmai önéletrajz

Név	**Kürti László**
Születési év	1953. 11. 07.
Végzettség	Egyetem
Szakképzettség	Kulturális antropológus
Jelenlegi munkahely, munkakör:	Alkalmazott Társadalomtudományok Intézete, Miskolci Egyetem Egyetemi tanár
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	Phd, Antropológia, 1989, University of Massachusetts, Amherst, USA
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	1998- Miskolci Egyetem, BA, MA, levelezős képzés Kurzusok: Bevezetés a politológiába, Politikai antropológia, Modern társadalomelméletek, Amerikai demokrácia és politikai kultúra, Angol szaknyelv, Média és helyi társadalom, Ifjúság és politika, 1994-1996, ELTE, Állam-és Jogtudományi Kar, Politikai antropológia, Amerikai demokrácia 1993-1995, ELTE Folklore Tanszék, Kisebbség és nacionalizmus, Terepmunka, Kulturális antropológia módszertana 1991-1992, Babes-Bolyai Tudományegyetem, vendégprofesszor, előadás: Kisebbségek, nacionalizmusok 1989-1991, The American University, Washington DC, Kurzusok: Antropológiai elmélet, Társadalmi nemek, Amerikai nemzetiségek
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	2015 Egyetemi tanári kinevezés 2006 Habilitáció, Irodalomtudomány doktori iskola, Miskolci Egyetem 2005-2011 SUSDIV, Európai Bizottság, 6. keretprogram, pályázat résztvevő 2001-2004 Tanszékvezető, Egy. docens, Politikatudományi Tanszék, Miskolci Egyetem 1998-2002, Széchényi Professzori ösztöndíj 1992-93 Programvezető, óraadó, Kisebbség Szociológia ELTE, Szociológiai Intézet Szakmai gyakorlat: terepmunka 2007-2012, Felső-Kiskunság társadalmi mobilizációja, 18-20. század 1998-2000, A Felsőoktatási Kutatási és Fejlesztési Pályázat (FKFP), kutatás, Helyi társadalom, helyi és regionális identitás 1991-1993, Erdély, Románia, magyar kisebbségi identitás, interetnikus kapcsolatok 1986, Csepel Művek, ifjúságpolitika és politikai szocializációs kutatás
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti)	2016 ”Agrarian Ideology and Local Governance: Continuities in Postsocialist Hungary”. (with Chris Hann), in A. Berich and T. Retka, eds., *Knight from Komarov to Petr Skalnik for his 70.*

Miskolc, 2025. szeptember 15.

munkássága (a legfontosabb *maximum 5*, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása)	*birthday*. Prague: AntropoEdice, 93-115. 2012 „Liberty, Equality and Nationality: National Liberalism, Modernization and Empire in Hungary in the 19th Century", in Matthew P. Fitzpatrick ed., *Liberal imperialism in Europe*. New York: Palgrave Macmillan, 91-114. 2012 „Twenty Years After: Rock Music and National Rock in Hungary." *REGION: Regional Studies of Russia, Eastern Europe, and Central Asia* 1 (1): 93-129. 2011 „Hungarians," in Jeffrey E. Cole ed., *Ethnic Groups of Europe. An Encyclopedia*. Santa Barbara, CA: ABC-Clio, 185-190. "Images of Roma in post-1989 Hungarian Media," in Steven Tötösy de Zepetnek and Louise O. Vasvari eds*., Comparative Hungarian Cultural Studies*, West Lafayette, IN: Purdue University Press, 296-307. 2018 The Plow and the Stallion: Political turmoil in a working-class district of Budapest, in I. Pardo and G. Prato eds., *Palgrave Handbook on Urban Ethnography*, Macmillan, 221-240.
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)	2011 *Every Day's a Festival!: Diversity on Show*. (társszerkesztők Susanne Küchler, László Kürti & Hisham Elkadi), Sean Kingston Publs. 2009 *Postsocialist Europe: Perspectives from home* (társszerkesztő P. Skalnik), London: Berghahn Books. 2006 *Ladánybenei évszázadok*. Ladánybene: Községi Önkormányzat. 2004 *Working Images,*" London: Routledge (társszerkesztők A. Afonso, and S. Pink). 2002 *Youth and the State in Hungary: Capitalism, Communism and Class* (London: Pluto). 2001 *The Remote Borderland: Transylvania in the Hungarian Imagination,* (State University of New York Press, Albany).
Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:	Nemzetközi szerkesztőbizottsági tag: Visual Culture, Region, AnthroVision Tagság: European Association of Social Anthropologists, EASA American Anthropological Association, AAA Society for the Anthropology of Europe, SAE American Ethnological Society Magyar Néprajzi Társaság, Kriza János Néprajzi Társaság

Prof. Dr. Kürti László